



# MARCONI MUSIC NIGHTS

21, 28 LUGLIO. 04, 25 AGOSTO. 01, 08, 15, 22 SETTEMBRE 2023



L'Associazione "Marconi Labs Coltano" organizza, in collaborazione con l'Associazione musicale "Il Pentagramma" e Radio Coltano Marconi - Tv, il

## Marconi Music Nights

Tutti gli eventi si svolgeranno il venerdì nella Villa Medicea di Coltano, ospiti della Proloco (Pisa), con il seguente calendario:

21, 28	Luglio
4, 25	Agosto
1, 8, 15, 22	Settembre

La serata si aprirà con un Apericena a buffet dalle ore 20:00 , per il quale è richiesto un contributo di 15 €, per poi proseguire alle 21:00 con un evento musicale. Si richiede prenotazione obbligatoria alla seguente mail:

[marconimusicnights@gmail.com](mailto:marconimusicnights@gmail.com).

La mail deve contenere il numero dei partecipanti e un recapito telefonico (seguirà conferma). Considerando il numero limitato di posti in sala, verrà creata una lista d'attesa con priorità ai partecipanti all'apericena.

N.B.: il menù dell'apericena è realizzato da Ristoranti del territorio con prodotti locali.

I concerti, di generi musicali diversi, saranno proposti da artisti locali che si esibiranno nel salone della Villa.

Ospite di ogni serata un' Associazione di Volontariato impegnata nel sociale e nell'assistenza.

L'Associazione Marconi Labs Coltano, con sede c/o la Villa Medicea di Coltano, ha finalità culturali e scientifiche e, come obiettivo primario, il recupero della Stazione Radiotelegrafica di Coltano realizzata da Guglielmo Marconi e il rilancio turistico della zona.

Presidente dell'Associazione dott. Fabio Cosci e Presidente Onorario la Principessa Elettra Marconi.

La direzione artistica sarà coordinata dalla prof.ssa Silvia Trivoletti, Presidente dell'Associazione musicale "Il Pentagramma";

RCM TV è media partner e curerà la parte tecnica e la registrazione dell'evento.

#### **PROGRAMMA:**

**21.07      Piero Frassi, Bernardo Guerra, Emanuele Marsico**

*"Alleria New York - Napoli "*

*Viaggio di andata e ritorno attraverso alcune tra le canzoni più iconiche del XX secolo. Da Frank Sinatra a Roberto Murolo, passando da Chet Baker e Pino Daniele, il trio composto da Piero Frassi (tastiere), Bernardo Guerra (batteria) ed Emanuele Marsico (tromba e voce), rivivrà questo viaggio musicale in una chiave intima e piena di groove.*

**28.07      Doady Giugliano & Manu Ley**

*"Un Po' Di Noi"*

*Una rivisitazione di brani pop internazionali dagli anni '40 ai giorni nostri, riarrangiati a quattro mani e due voci.*

**04.08      Francesco Saviozzi**

*"Quasi Romantico..."      Serata dedicata a Simone Sbrana*

<i>Bach-Busoni:</i>	<i>Ciaccona</i>
<i>F. Liszt:</i>	<i>Sonetto 104 del Petrarca, S. 161, n. 5</i>
<i>F. Chopin:</i>	<i>Etudes op.10 n. 1, 3, 5, 9, 12</i>
	<i>Etudes op. 25 n. 1, 5, 7, 12</i>
<i>F. Liszt:</i>	<i>Rapsodia Ungherese n. 12</i>

25.08 **Michela Lombardi (voce), Piero Frassi (piano), Gabriele Evangelista (contrabbasso)**

*"Old & new standards"*

*Il repertorio del trio spazia dagli standard del Great American Songbook ai brani di Sting (insieme al batterista Bernardo Guerra, i tre musicisti toscani hanno inciso ben due dischi dedicati a Sting e The Police), da Johnny Mandel (che hanno omaggiato con il disco "Solitary Moon" del 2016) alle colonne sonore di Michel Legrand, fino a toccare la musica brasiliana. Questa sera, in particolare, il trio omaggerà i discendenti di Guglielmo Marconi con qualche brano che contiene un riferimento al grande italiano che con l'invenzione della radio ha cambiato la storia del mondo.*

01.09 **Massimo Gentili - F&B Music**

*"Coltano in Canto"*

*La serata spettacolo vedrà la presenza di 10 cantanti che si alterneranno con i propri brani facendo un viaggio nel mondo della musica pop, portando in scena canzoni che hanno fatto la storia sia italiana che straniera.*

*Presenterà la serata la cantante Belinda Ferraro.*

08.09 **Francesco Saviozzi (pianista), Ilaria Casai (soprano)**

*"Armonie dal Mondo"*

*W.A. Mozart: Rondò KV 485*

*F. Schubert: Gretchen am Spinrade op. 2,  
Standchen, Die Forelle op. 32*

*F. Chopin: Mazurka op.33 n. 4*

*G. Faure: Notre amour op. 23 n. 2*

*F. Gershwin: Summertime*

*S. Rachmaninov: Spring Water op. 14 n. 11*

*F Liszt: Sonetto 104 del Petrarca, S. 161, n. 5*

*F.P. Tosti: Vorrei, Malia, Sogno, Ideale*

15.09 **Fabio De Ranieri** (Chitarra)

*"I Colori del Sud America"*

*Un viaggio tutto d'un fiato, che inizia a Buenos Aires con il tango per continuare in Brasile dove incontreremo la saudade che avvolge Baden Powell e il ritmo di A. Jobim e Toquinho che con stili diversi tra loro hanno reso accattivante la musica carioca. Vi sarà spazio anche per: H. Villa Lobos, il paraguaiano A. Barrios Mangorè, e poi il venezuelano A. Lauro e poi...e poi per finire, dopo un toccante omaggio alle vedove di Plaza de Mayo, concluderemo il nostro viaggio con una scoppiettante danza popolare: un joropo.*

22.09 **Eleonora Vittorini Orgeas** (voce), **Bruno Scantamburlo** (Chitarra), **Fernando Chidichimo** (Sax).

*"Woman in TrioJazz"*

*L'atmosfera creata dal particolare connubio reinterpreta alcuni dei pezzi più famosi del panorama jazz coinvolgendo lo spettatore con sonorità essenziali ed originali. La voce femminile, inoltre, non è solo cantante ma anche voce narrante che crea nel corso dello spettacolo un filo conduttore tra le canzoni proposte. Un viaggio non solo musicale, quindi, ma anche umano che intende raccontare vicende e retroscena dei brani cantati e delle loro interpreti. Il repertorio parte dai primi anni del '900 con le sonorità morbide della calda voce di Billie Holiday fino alla personalità graffiante della statunitense Nina Simone. La narrazione però non può non esplorare anche il ritmo coinvolgente della cantante e attrice Peggy Lee che fa da ponte ad interpreti insolite, protagoniste non solo del panorama musicale ma anche cinematografico. A dare originalità allo spettacolo si aggiungono infatti brani jazz interpretati da Julie London e Rita Hayworth, note al grande pubblico non solo come cantanti ma anche e soprattutto come attrici.*

